

SANDY SUN Catherine DAGOIS
Professeur et chorégraphe au trapèze

41 rue Sedaine 75011 PARIS (France)
Tel : 00 33 (0) 6 82 84 43 06
Mail : sandysun@orange.fr
www.sandysun.eu

Formée au mime et au clown (Covent Garden School, Londres, 1975), puis aux techniques du cirque (Paris, 1977), Sandy Sun est devenue soliste au trapèze fixe et Médaillée d'Or au Festival Mondial du Cirque de Demain à Paris en 1980.

Lauréate de la Fondation Marcel Bleustein-Blanchet pour la Vocation en 1981, elle s'est produite dans les plus grands cirques (Pinder / Jean Richard, Fratellini, Orfei, Roncalli, Archaos...) et cabarets européens (Tiger Palatz, Gop, La Luna...).

Alliant classicisme et contemporanéité, elle est créatrice d'un style très personnel mêlant la chorégraphie contemporaine et la virtuosité de l'agrès classique.

Titulaire du Diplôme d'Etat de Professeur de Cirque, sa carrière de pédagogue l'a conduite à l'Académie Fratellini (Paris), à l'École Nationale Supérieure du Centre National des Arts du Cirque (France), à l'École Nationale de Cirque de Montréal ou encore à la Compagnie Maguy Marin ou au Cirque Baobab.

Elle est lauréate «Arts du cirque» de la Société des Auteurs et Compositeurs Dramatiques de Paris (2005).

Passionnée par son art, elle le transmet aujourd'hui à travers des master classes professionnelles, des jurys, des classes d'initiations et des conférences, pour lesquelles elle est invitée dans de nombreux pays.

Parallèlement à son travail de cirque, elle se consacre à l'écriture et au coaching artistique et corporel, dans une visée de prévention de la santé des artistes.

Elle a créé en 2018 *Trapèze, existence-ciel*, spectacle de « cirque parlé et documentaire », un récit autobiographique en tournée depuis en France et à l'étranger.